**Тема 1. Экологическая культура как способ гармонизации взаимодействия общества и природы.**

Реальна ли возможность становления новой парадигмы цивилизации? Экологический кризис как императив перехода к новой эпохе. Селективная роль биосферы в точке бифуркации человеческой истории. Инстинкт самосохранения и инстинкт смерти в истории человечества как противоположности единого целого. От биосферы к мортосфере или к ноосфере? Конец вида Homo faber. Основные особенности вида Homo ecologus и возможность его становления. Особенности экологической эпохи человечества, ее пространственные и временные перспективы. Ноосфера как планетная предпосылка космосферы.

*Контрольные вопросы:*

*1. Что такое экологическая культура и каково ее соотношение с традиционной культурой?*

*2. Каковы природные предпосылки культуры?*

*3. В чем состоит парадокс человека?*

*4. Каково соотношение рационального и разумного в человеческой деятельности?*

**Тема 2. Экологическая культура и экономические отношения.**

Сложно-опосредованный характер воздействия форм собственности на культуру природопользования. Соотношение природного и социального в культуре природопользования, Проблема отчуждения человека к природе и роль в этом экологической культуры соотношения национального и интернационального в вопросах природопользования, а также локального и глобального. Экологическая культура как важнейший способ преодоления стихийного характера природопользования и его пагубных последствий для природы.

Формационный и цивилизационный подходы в понимании периодов развития экологической культуры. Сущность формационного подхода, его сильные и слабые стороны. Возможности цивилизационного подхода, их сущностный и функциональный анализ. Правомочность постановки вопроса о ноосферной цивилизации. Ноосфера и экологическая культура. Экономические предпосылки ноосферы и роль экологической культуры в ее формировании.

*Контрольные вопросы:*

*1. Как влияют собственности на отношения людей к природе?*

*2. Какова роль экологической культуры в становлении ноосферы?*

*3. В чем особенность ноосферной цивилизации?*

**Тема 3. Экологическая культура хозяйственной деятельности.**

Экологическая культура сельскохозяйственной деятельности. Переоценка ценностей в сельскохозяйственной практике в связи с возникшей ситуацией. Необходимость возврата к природным требованиям на основе использования современных возможностей науки и техники для предотвращения дальнейшего разрушения сельскохозяйственных экосистем. Экологические законы аграрной деятельности как природная основа экологической культуры сельских тружеников. Основные направления формирования агробиоценозов как ячеек ноосферы.

Экологическая культура рекреационной деятельности. Экологизация рекреационной деятельности как необходимое условие ее развития. Основные экологические требования к эталонам рекреационных территорий. Рекреации как полигоны экологически чистых видов хозяйственной деятельности.

*Контрольные вопросы:*

*1. Почему была возможна концепция неисчерпаемости природных ресурсов?*

*2. В чем состоит относительный характер ресурсных ограничений на хозяйственную деятельность?*

*3. Каковы критерии экологической культуры индустриальной деятельности?*

*4. Каковы критерии экологической культуры сельскохозяйственной деятельности?*

*5. Каковы критерии экологической культуры рекреационной деятельности?*

**Тема 4. Экологическая культура и проблемы общественного строя.**

Тоталитарные и демократические режимы в контексте экологической культуры. Отношение к экологической проблеме в условиях тоталитарных режимов. Соотношение государственных и массовых экологических интересов в условиях тоталитарных и демократических режимов. Демократия и экологическая проблема. Возможности формирования экологической культуры в условиях демократии и тоталитаризма.

Политическая экология. Сущность политической экологии, ее предмет и основные задачи. Проблемы экологической культуры в политической экологии. Глобальный характер экологической проблемы и необходимость международных усилий для ее решения. Экологическая культура международных отношений и проблема ее дальнейшего развития. Международные соглашения и договоры по вопросам совместного использования природных ресурсов и территорий. Роль экологической культуры в формировании глобальной общности людей.

*Контрольные вопросы:*

*1. Какова взаимосвязь классовых и экологических интересов?*

*2. Как влияет общественный строй на решение экологических проблем?*

*3. Что такое политическая экология?*

**Тема 5. Экологическая культура нравственных отношений.**

Экологические императивы и нравственные нормативы. Биосферные ограничения человеческой деятельности как основа экологических императивов. Сходство и различие экологических и нравственных нормативов. Экологические императивы – объективная основа экологической нравственности и культуры природопользования. Экологическая нравственность и проблемы воспитания людей в условиях экологически кризисной ситуации.

Экологическая этика и переход к ноосфере. Эколого-нормативный характер общества ноосферной цивилизации. Сближение научно обоснованных нормативов человеческой деятельности. Ноосфера как феномен высокой экологической культуры и эколого-нравственных норм.

*Контрольные вопросы:*

*1. Каковы природные предпосылки этических норм?*

*2. В чем особенности экологической этики?*

*3. Какова роль экологической этики в становлении ноосферы?*

**Тема 6. Экологическая культура правовой деятельности.**

Переход от стихийной к юридически упорядоченной практике природопользования. Объективные и субъективные причины формирования системы экологического права. Особенности экологического права в связи со спецификой объекта правового регулирования. Экологическая культура правовых отношений и задачи ее совершенствования. Роль правовой экологии в решении экологических проблем внутригосударственных и международных. Правовая осведомленность граждан как необходимая предпосылка экологической культуры населения.

Экологоправовые нарушения и меры по их пресечению. Экологические правонарушения и преступления. Юридические меры наказания и профилактика экологических преступлений. Воспитательное значение мер юридического воздействия на нарушителей экологического права. Соотношение правовых и нравственных норм в природопользовании.

*Контрольные вопросы:*

*1. Каковы исторические предпосылки экологически-правовой культуры?*

*2. В чем особенности экологического права?*

*3. Какие меры наказания предусмотрены за нарушение экологических норм?*

**Тема 7. Экологическая культура потребностей.**

Сфера потребностей как одна из наиболее подверженных воле случая в ее формировании. Обратное влияние потребностей на развитие общественного производства. Экологические ограничения на рост потребительской сферы и их императивный характер. Ра- зумное ограничение потребностей как важнейший признак их культуры. Экологические потребности в их обусловленности биосферными возможностями соответственно уровню развития средств их научного и технического использования человеком.

*Контрольные вопросы:*

*1.Каковы особенности экологических ограничений на рост потребностей?*

*2. Что такое экологическая культура потребностей индивида?*

*3. Что такое экологическая культура потребностей общества?*

**Тема 8. Экологическая культура научного творчества.**

Возникновение социальной экологии как новой парадигмы научного знания. Формирование системного единства общества и природы и необходимость сильного синтеза естественных и общественных наук для изучения социоприродной системы. Переход к новой модели в понимании взаимодействия общества и природы с учетом нарастающего антропогенного изменения биосферы. Значение биосферного подхода в исследовании социальных явлений для формирования новой парадигмы в современном научном знании. Возникновение социальной экологии как одной из первых социоприродных областей науки. Становление новой культуры мышления, направленного на изучение общественных и природных явлений в их единстве, как сторон социоприродной системы.

Экологическая культура ученого как важнейшее проявление новой функции науки. Нарастание ориентации наук на средосохраняющую функцию в условиях экологической ситуации. Возникновение проблемы экологической ответственности ученого. Взаимопроникновение нравственного и научного в деятельности ученого в современных условиях. Экологическая культура как непременная сторона научной и гражданской деятельности современного ученого.

*Контрольные вопросы:*

*1. Что такое экологический стиль мышления в деятельности ученого?*

*2. Что такое сильный синтез научного знания и в чем обусловлена его необходимость?*

*3. Чем обусловлено нарастание нравственных требований в деятельности ученого?*

**Тема 9. Экологическая культура здоровья.**

Экологическая культура и медицинские требования. Экологическая культура как снижение степени риска для здоровья людей в условиях антропогенного снижения качества природной среды.

Воспитание культуры экологически обоснованных потребностей человечества. Экологическая культура потребностей и ее согласованность с требованиями медицины. Экологически ообоснованные аргументы против курения и других опасных видов потребительской зависимости людей. Экологическая чистота потребительских продуктов как важнейшее условие здоровья людей.

*Контрольные вопросы:*

*1. В чем особенность болезней, вызываемых опасными изменениями состояния природной среды?*

*2. Каковы меры профилактики экогенных заболеваний?*

**Тема 10. Экологическая культура образования и воспитания населения.**

Виды и формы экологического образования в процессе учебной работы. Формальное и неформальное образование по проблемам экологии. Рекомендации международных конференций по вопросам экологического образования. Общее и специальное экологическое образование, их соотношение в учебном курсе. Формы переподготовки специалистов и повышения квалификации по проблемам экологии. Формирование навыков экологической культуры специалистов в процессе их обучения.

Экологическое воспитание. Основные ступени экологического воспитания: дошкольное, школьное и послешкольное. Формирование экологического сознания и эмоций как результата приобщения к экологическим проблемам в ходе воспитания. Экологическое воспитание средствами искусства и непосредственного участия населения в массовых экологических движениях. Особое значение личного примера в экологическом воспитании.

*Контрольные вопросы:*

*1. Чем вызвана необходимость всеобщего экологического образования?*

*2. Каковы особенности экологического образования?*

*3. Каковы особенности экологического воспитания?*

**Тема 11. Экологическое сознание, его специфика и роль в развитии экологической культуры.**

Предпосылки экологического сознания в истории взаимодействия общества и природы. Особенности экологического сознания по объекту отражения, способу отражения и его целевой направленности. Пути формирования экологического сознания, его взаимодействие с традиционным массивом культуры.

*Контрольные вопросы:*

*1. Каковы особенности экологического сознания по объекту отражения?*

*2. Каковы особенности экологического сознания по способу отражения и целевой направленности?*

*3. Каковы пути формирования экологического сознания?*

**Тема 12. Основные черты и особенности эпохи экологической культуры человечества.**

Экологическая культура – путь к единому человечеству. Законы сохранения биосферы как объективная основа единения человечества. Модель космического корабля как образный вариант концепции ноосферы. В.И. Вернадский о стихийном вызревании предпосылок ноосферы и сознательном формировании ноосферы людьми. Ноосфера как закономерное продолжение организованности биосферы. Ноосферная направленность экологической культуры.

Ноосфера и глобальные проблемы человечества. История становления идеи ноосферы. Концепция ноосферы и ее место в теории биосферы В.И.Вернадского. Формирование ноосферы как способ преодоления глобального кризиса человечества. Основной закон ноосферогенеза. Ноосфера как оптимальное проявление экологической культуры деятельности людей. Соотношение биосферных, космических и социальных закономерностей в процессе формирования ноосферы. Переход к ноосфере как реализация закона сохранения социоприродной системы. Основные пути эволюции биосферы в ноосферу.

*Контрольные вопросы:*

*1. Каковы основные типы культур в истории человечества?*

*2. Какова роль экологической культуры в единении человечества?*

*3. Каковы основные закономерности перехода к ноосфере и какова роль экологической культуры в этом процессе?*